

La Communauté de Communes Gâtine-Racan vous propose
d'explorer de nouveaux horizons

Saison culturelle

2024/2025



Edito

L'espace culturel Les Quatre Vents est une salle de spectacle, mais pas seulement. C'est un très bel outil de notre territoire. D'un point de vue technique : nous avons la possibilité d'accueillir bon nombre de spectacles en tout genre pour vous offrir une programmation étincelante.

Il est aussi et surtout un lieu de rencontre et d'échange. Pour la première fois depuis sa sortie de terre, nous vous invitons à l'ouverture de saison le 5 septembre, durant laquelle vous aurez l'occasion de découvrir tous les spectacles de la saison ! De quoi frémir d'impatience !

Nous accueillons, en résidence*, des artistes de la région et d'ailleurs, avec quelques exclusivités. Vous serez aux premières loges de leurs nouvelles créations.

De plus, nous mettons un point d'honneur à développer la médiation culturelle, hors des murs de la salle, auprès d'autres publics comme les enfants et les personnes âgées.

L'équipe culture est fière de vous présenter cette nouvelle saison 2024/2025 et n'attend plus que vous !

Chaleureusement,

Justine DUBOIS

Programmatrice culturelle
de la Communauté de Communes
Gâtine-Racan

***À chaque étape de travail, les compagnies ont besoin d'un lieu pour construire, produire, défaire et refaire, peaufiner et ajuster, tenter, tester, expérimenter avant de se produire devant le public. Les résidences s'accompagnent, parfois, d'une « sortie de résidence ». Il s'agit de la présentation de l'œuvre au public.**

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite ou se déplaçant en fauteuil roulant. Nous vous conseillons de nous prévenir à l'avance de votre venue afin que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.

Les photographies, enregistrements et la nourriture sont strictement interdits dans la salle de spectacles.

Derrière les rideaux : Directeur de publication : Antoine TRYSTRAM - Rédacteur en chef : Flavien THÉLISSON et la Commission Culture - Programmation : Justine DUBOIS - Conception / réalisation : Service communication : Aurélie RICHARD - Impression : Imprimerie Vincent - Crédit photo : Communauté de Communes de Gâtine - Racan - Freepik - Cf crédits des artistes sur les visuels.

Toute reproduction même partielle ne peut être faite sans l'accord de la Communauté de Communes. La Communauté de Communes participe à la protection de l'environnement en imprimant son programme culturel sur papier 100 % recyclé PEFC (Programme de Reconnaissance des Certificats Forestiers).

Licences : 1 : PLATESV-R-2020-010294 - 2 : PLATESV-R-2020-010295 - 3 : PLATESV-R-2020-010296

Calendrier

SEPTEMBRE

JEU. 05 - PRÉSENTATION DE LA SAISON CULTURELLE et CONCERT WAWA'SWING
VEN. 13 - FRACTURES - Compagnie Circographie - *Jonglerie dansée* - [SORTIE DE RÉSIDENCE](#)
SAM. 14 - FRACTURES - Atelier de jonglage
SAM. 21 - ORDINAIRE - Bodin's Productions - *Spectacle musical*

OCTOBRE

VEN. 04 & SAM. 05 - FESTIVAL DES QUATRE TEMPS - Metro Combo / Babylon Circus
SAM. 12 - ROSA BURSZTEIN - DÉDOUBLÉE - Rosa B Productions - *Stand-up*
MER. 30 - HOTEL TRANSYLVANIE 1 - Ciné Off - *Projection film & Blind-test*

NOVEMBRE

VEN. 08 - MATCH D'IMPROVISATION PROFESSIONNELLE - La Ligue d'Improvisation de Touraine
VEN. 22 - CONFIDENCES D'UN ILLUSIONNISTE - Le théâtre des Béliers Parisiens et BrainGamesLives - *Théâtre, mentalisme et magie*

DÉCEMBRE

SAM. 07 - GABOR ET LES CHAPEAUX ROUILLÉS - Les 4 Production & 20h40 productions - *Spectacle musical, fantastique, familial et novateur*
SAM. 14 - LE BAL DE TONTON TOF - Production Musiques en Scènes - *Bal familial*

JANVIER

VEN. 17 - CE QUI NOUS LIE - Compagnie Gong - *Rapport entre l'humain et les éléments naturels, entre le corps et le végétal* - [SORTIE DE RÉSIDENCE](#)

FÉVRIER

SAM. 01 - STAND UP 37 - La Pinguette Comedy Club - *Stand-Up*
SAM. 08 - ACCUMULATION ET SIKAP - Compagnie X-Press - *Danse hip hop / contemporaine*
SAM. 22 - IJSBERG - Compagnie Discrete - *Voyage dans les pays nordiques/rencontre/nature/respect/écologie*

MARS

FESTIVAL FEMMES EN CAMPAGNE
SAM. 06 - NOÉMIE DE LATTRE - L'HARMONIE DES GENRES - Production NdLA / Virage Productions / BB Production - *Théâtre musical / féminisme*

LUN. 10 & MAR. 11 - J'VAIS LE DIRE - [Compagnie Rebondire](#)

AVRIL

VEN. 04 - L'AFFAIRE JESSICA HAIR - Compagnie la Petite Elfe - *Polar burlesque*
SAM. 26 - QUAND JE SERAI GRANDE, JE SERAI PATRICK SWAYZE - Little Bros Productions - *Théâtre*

MAI

VEN. 16 - Nouvelle créa 2025 - KADAVRESKY - Alpes Concerts - Cirque et Danse - [SORTIE DE RÉSIDENCE](#)

JUILLET

FÊTE DE L'ENVIRONNEMENT

DIM. 06 - PLONGER - Compagnie Exuvie - *Cirque en forêt*

JEU. 05 SEPT. À 19H

Tout public
Gratuit sur réservation
1h30

Présentation de la saison culturelle

EXPLOREZ DE NOUVEAUX HORIZONS



19H PRÉSENTATION DE LA SAISON CULTURELLE

Justine DUBOIS, coordinatrice culturelle en charge de la programmation, vous accueille dans la salle de spectacle pour vous présenter la saison.

Pour continuer la soirée, nous vous invitons à l'extérieur de la salle pour assister au concert des Wawa'Swing.

- L'ÉQUIPE DES QUATRE VENTS -

Explorez de nouveaux horizons

Saison culturelle

2024/2025

JEU. 05 SEPT. À 20H30

Tout public
Gratuit sur réservation
1h20
CONCERT EN EXTÉRIEUR

Wawa'Swing

CONCERT DE SWING

Les Wawa'Swing, ce sont 3 chanteuses accompagnées par une contrebassiste, qui revisitent, à leur manière, les chansons françaises (ou adaptées en français, pour l'occasion).

Leurs horizons musicaux variés (jazz, classique, soul ou encore baroque), confèrent une réelle profondeur à cet ensemble qui résonne en dehors des sentiers battus.

- GROUPE WAWA' SWING -



SAISON

CONCERT

VEN. 13 SEPT. À 20H30
RÉSIDENTICE DU 9 AU 13 SEPT.

Tout public - À partir de 6 ans
12 € / 10 € / 5 €
1h

SAM. 14 SEPT. À 10H30
RÉSIDENTICE DU 9 AU 13 SEPT.

Familial - À partir de 7 ans
Gratuit sur réservation
1h00



Fractures - SORTIE DE RÉSIDENCE

JONGLERIE DANSÉE

◆ EXCLUSIVITÉ ◆

«Fractures» : ce mot évoque un craquement, un bruit sec, une rupture. Ici ce sont les six interprètes qui, d'un bloc commun, en viendront à craquer, fracturant ainsi le groupe, l'obligeant à rompre avec sa norme et à se reconstruire différemment. Cette pièce chorégraphique pour 6 jongleurs explore à travers une jonglerie dansée physique et intense les relations de groupe, et particulièrement les mécanismes de pression sociale. Comment on y participe, comment on la reproduit, souvent malgré nous ? Nos différences sont-elles à cacher ou à affirmer ? Sources de conflit ou de rapprochement ?

- COMPAGNIE CIRCOGRAPHIE -

La pression sociale est-elle toujours visiblement violente, ou bien inconsciente, invisible ? Comment peut-on s'en libérer ? Découvrez, en avant-première, «Fractures», la nouvelle création de la Compagnie Circographie, en exclusivité aux Quatre Vents ! Avec *Fractures*, le chorégraphe Asaf Mor explore la complexité de notre rapport au groupe et à nos différences. *Fractures* aborde la pression sociale à travers une recherche entre jonglerie et danse contact, où les corps des jongleurs s'entremêlent jusqu'à agir comme un seul corps, tantôt en coopération, tantôt en conflit.

CIRQUE



Fractures

ATELIER DE JONGLAGE

CIRQUE



Une initiation à la jonglerie dansée telle que nous la pratiquons, avec des figures simples qui permettent d'associer les mouvements dansés au jonglage.

Sont abordées la relation entre le corps et l'objet, l'utilisation de l'espace, la jonglerie dansée en collectif.

Distribution :
Chorégraphe : Asaf Mor
Interprètes : Asaf Mor, Raphaël Jacob, Marion Classe, Timoté Grenier, Thibault Michel, Matias Zambrano.
Collaborations artistiques : Amélie Degrande
Création lumière : Karolyne Laporte
Création musicale : Mehdi Azema
Création costumes : Louise Combeau
Regard extérieur : Stefan Sing
Regard chorégraphique : Sandrine Chapuis, Clotilde Fouchereau
Production/diffusion : Robin Lamothe

Production : Cie Circographie
Coproduction : PERPLX, Cirque Jules Verne - Pôle National Cirque, Le Trait d'Union, Le Prato - Pôle National Cirque, La Verrerie d'Alès - Pôle National Cirque
Subventions : Région Hauts-de-France, DRAC Hauts-de-France
Résidences : Centre Culturel Georges Brassens, Saint-Martin-Boulogne (62), PERPLX, Courtrai (BE), Ecole De Cirque Cherche-Trouve, Cergy (95), La Fileuse, Loos (59), Le Trait d'Union, Longueau-Glisy (80), Komono Circus, La-Teste-De-Buch (33), Archaos, - Pôle National Cirque, Marseille (13), La Verrerie d'Alès - Pôle National Cirque (30), Le Prato - Pôle National Cirque, Lille (59), Les Quatre Vents, Rouzières-de-Touraine (37).



◆◆◆
Résidence

SAM. 21 SEPT. À 20H30

Tout public - À partir de 3 ans
12 € / 10 € / 5 €
1h30

Ordinaire

SPECTACLE MUSICAL

Vincent Dubois, tombe le masque, le bleu chirurgical que malheureusement tout le monde connaît, mais aussi, celui de Maria **DES BODIN'S**, pour nous faire découvrir ses talents de chanteur.

Il en rêvait depuis longtemps, le confinement et le report de la tournée des Bodin's lui ont permis de nous préparer « ce concert partage ». **Dans un répertoire choisi de chansons françaises et canadiennes, Vincent passe du rire aux larmes et de l'émotion à la déconne.**

Il s'accompagne tantôt à la guitare, tantôt au ukulélé, mais surtout, à ses cotés, il est accompagné, avec brio, par Didier Buisson, accordéoniste sensible et virtuose...

- BODIN'S PRODUCTIONS -



8

VEN. 04 & SAM. 05 OCT.

Tout public
Tarifs et programmation :
www.festivaldes4temps.com

CONCERT

Festival des Quatre Temps

CONCERTS

L'occasion était trop belle pour passer à côté, nous aurons donc le plaisir d'accueillir **Babylon Circus** le vendredi 4 octobre pour leur « Dernier Tour de Piste » après 30 ans à sillonner les routes du monde entier avec leur ska-reggae-rock-balkanique. Les **Metro Combo** seront également présents.

«La suite de la programmation n'étant pas finalisée à l'heure où nous écrivons ces lignes mais nous souhaitons proposer un samedi à destination des familles, du jeune public et des ados.» Julien Faurie - Président de l'association Karos Nuclée

Retrouvez toutes les informations sur le site www.festivaldes4temps.com

- ASSOCIATION KAROS NUCLÉE -



9

SAM. 12 OCT. À 20H30

Tout public - À partir de 12 ans
12 € / 10 € / 5 €
1h20

Rosa Bursztein - Dédoublée

STAND-UP

Dans ce nouveau spectacle, **Rosa poursuit son récit sur la quête amoureuse et creuse ses contradictions de mauvaise féministe, de mauvaise écologiste et de mauvaise gauchiste !**

Elle retrace l'histoire de sa famille et se questionne sur notre époque : Où se situent réellement nos convictions ? Que fait-on pour se donner bonne conscience ? Sommes-nous restés des enfants qui jouons au bras de fer dans la cour de récré ? Quel est le pouvoir secret des fées ?

Mentions légales : Auteur : Rosa Bursztein / Mise en scène : Adrienne Ollé / Distribution : Rosa Bursztein

- ROSA B PRODUCTIONS -

MER. 30 OCT. À 16H

Tout public - À partir de 7 ans
Unique : 5 €
Film + Blind-test : 2h



Hotel Transylvanie 1

PROJECTION DE FILM + BLIND TEST

STAND-UP

CINÉMA

Rendez-vous à la salle des Quatre Vents pour fêter Halloween !

Enfilez votre meilleur costume et venez découvrir ou revoir le premier film de la saga *Hôtel Transylvanie* et participer au blind-test à la fin de la projection.

« Bienvenue à l'*Hôtel Transylvanie*, le somptueux hôtel de Dracula, où les monstres et leurs familles peuvent enfin vivre leur vie sans être embêtés par les humains.

Pour l'anniversaire de sa fille, la jeune Mavis, qui fête ses 118 printemps, Dracula invite les plus célèbres monstres du monde.

Tout se passe très bien, jusqu'à ce qu'un humain débarque par hasard à l'hôtel et se lie d'amitié avec Mavis... »

- CINÉ OFF -



VEN. 08 NOV. À 20H30

Tout public - À partir de 12 ans
12 € / 10 € / 5 €
2h

Match d'Improvisation professionnelle

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

La Ligue d'Improvisation de Touraine (L.I.T.) revient à l'espace culturel Les Quatre Vents pour cette 4^{ème} édition des matchs d'automne Touraine-Touraine.

Le public, de plus en plus nombreux et fidèle à ce rendez-vous annuel, pourra retrouver **deux équipes d'improvisateurs professionnels** et se réjouir de les voir s'affronter sur des thèmes tirés au sort par l'arbitre. Musique, émotion, rires et réparties instantanées sont au programme de cette soirée ! Vous pourrez voter pour départager les deux équipes dans ces réjouissantes joutes théâtrales !

- LIGUE D'IMPROVISATION DE TOURAINE -

IMPRO

VEN. 22 NOV. À 20H30

Tout public - À partir de 10 ans
20 € / 18 € / 5 €
1h30

Confidences d'un illusionniste

THÉÂTRE, MENTALISME, MAGIE

Un spectacle étonnant qui réconcilie les plus rêveurs et les plus cartésiens d'entre nous.

En se livrant à quelques confidences sur la mécanique de la magie, Rémi Larrousse nous révèle les illusions qui guident nos vies : nos certitudes, notre attention, nos choix, nos souvenirs, autant d'occasions de se laisser leurrer par notre propre esprit.

À travers des expériences surprenantes, il joue avec le désir de découvrir tout en célébrant la force du mystère, l'envie de croire et la curiosité de savoir.

Une conception originale de Rémi Larrousse, Mise en magie : Maxime Schucht & Sylvain Vip / Décor : Sarah Bazennerye / Musique : Romain Trouillet / Lumières : Florian Guerbe

- LE THÉÂTRE DES BÉLIERS PARISIENS ET BRAINGAMESLIVES -

MAGIE



12



 **Mandrake d'Or, Oscar de l'illusionnisme**

© Ulysse Thevenon

13

SAM. 07 DÉC. À 20H30

Tout public - De 4 à 144 ans
12 € / 10 € / 5 €
1h30



Gabor et les chapeaux rouillés

SPECTACLE MUSICAL, FANTASTIQUE, FAMILIAL ET NOVATEUR

Dans un monde où toute forme de vie semble avoir disparu, Gabor, personnage solitaire et fantastique, doit terminer la construction d'une machine appelée « Harmonie ». C'est elle qui lui permettra de retrouver l'Humanité.

Dans un décor, fait de récupération et de détournements d'objets, empruntant aussi bien au monde du Steampunk qu'à celui des effets spéciaux, Gabor évolue seul en scène. Enfin presque seul... puisqu'il est accompagné par 3 musiciens, virtuels (sur des écrans) qui interagissent avec lui.

Et de 4 personnages, bien réels, gravitant autour de la scène, c'est finalement à 8 que ce seul en scène se joue...

Comme un rêve mécanique et enchanteur.

- LES 4 PRODUCTION & 20H40 PRODUCTIONS -

SAM. 14 DÉC. À 17H

Jeune public - De 3 à 10 ans
Accompagnés d'adultes
Unique : 5 €
1h00



Le bal de tonton Tof

BAL FAMILIAL

Proposer aux enfants de danser avec leurs parents, c'est facile avec le Bal de Tonton Tof !

De chouettes chansons pour faire bouger les enfants de 3 à 10 ans et chatouiller agréablement l'oreille des adultes, même s'ils ne dansent pas...

Aux manettes de leur dirigeable, les tontons emmènent toute la famille à découvrir **des couleurs musicales du**

monde entier : dans ce voyage musical presque sérieux, on passe du folk rigolo à la biguine qui swingue, du fier tango argentin au rock des jeux vidéos et de la valse au disco !

Tonton Tof, c'est un bal pour les enfants et leurs parents. Un moment musical conçu pour eux, où ils peuvent bouger, s'exprimer, tout en découvrant des rythmes différents et de vrais instruments.

- PRODUCTION MUSIQUES SUR SCÈNE -

SPECTACLE

BAL



Nomination au Trophée de la Comédie Musicale

Production : Les 4 production
Co-production : 20h40 productions
Chargé de diffusion : Philippe Dewinter

Mise en scène : Elise Hanna
Musique : Thierry Hanna
Lumières et Régie Générale : David Delaporte

Distribution :
Gabor - Thierry Hanna
Mr Phylactère - François Garnier
Miss Bobinaclie - Elise Hanna
Miss Labougeotte - Tatiana Pesin
Professeur ElectraZik - David Delaporte



VEN. 17 JAN. À 20H30
RÉSIDENTICE DU 13 AU 17 JAN.

Tout public - À partir de 6 ans
Gratuit sur réservation
50 min.



Ce qui nous lie - SORTIE DE RÉSIDENCE

RAPPORT ENTRE L'HUMAIN ET LES ÉLÉMENTS NATURELS,
ENTRE LE CORPS ET LE VÉGÉTAL

La pièce chorégraphique "*Ce qui nous lie*" est une invitation à éprouver la rencontre sensible, entre les corps et avec les éléments naturels qui nous composent et nous relient.

L'écoute subtile des corps permet-elle de se comprendre, d'éprouver ce que traverse l'autre ? Comment créer une relation sincère, respectueuse de soi, de l'autre et du vivant ?

Sur le plateau les danseurs tentent de faire peau neuve, se couvrent de feuilles, de terre, de bois, pour enlever à la manière d'un rituel nouveau, les filtres que la société pose sur nous dès la naissance.

- COMPAGNIE GONG -

DANSE

SAM. 01 FÉV. À 20H

Tout public - À partir de 15 ans
12 € / 10 € / 5 €
1h30

Stand-up 37

STAND-UP

Pinguette Comedy Club propose **une soirée de Gala exceptionnelle durant laquelle les artistes de la région tourangelle vous feront rire à gorges déployées !**

VeufLa a grandi à Cerelles jusqu'à ses 17 ans avant de rejoindre Paris pour jouer dans les Comedy Clubs de la capitale.

Plusieurs fois par mois, il revient en terres tourangelles avec le *Pinguette Comedy Club*, un collectif d'humoristes de tous horizons qu'il a créé.

Cette fois-ci, le *Pinguette Comedy Club* propose une date exceptionnelle : **Un spectacle de stand-up composé exclusivement d'artistes de la région tourangelle**, pour toujours plus de rires. L'occasion pour vous de découvrir, dans la salle des Quatres Vents, les humoristes qui feront demain la fierté des tourangeaux !

- PINGUETTE COMEDY CLUB -

STAND-UP

A revoir



!!!!!!



18



1H30 DE STAND-UP

COMEDY CLUB

PINGUETTE

17

SAM. 08 FÉV. À 19H

Tout public - À partir de 8 ans
12 € / 10 € / 5 €
2h



Sikap / Accumulation

DANSE HIP-HOP / CONTEMPORAINE

19h : Première-partie : représentation suite aux ateliers de médiation culturelle avec les écoles/ EHPAD (1h). **20h30** : Spectacles de la compagnie - 1h10 (Sikap 30 et Accumulation 18 min)

Créée il y a 20 ans en Région Centre-Val de Loire par le chorégraphe et danseur Abderzak Houmi, **La Compagnie X-Press est d'envergure nationale et internationale**. Elle développe une esthétique hybride entre la danse hip hop et la danse contemporaine dont les sources sont multiples. Abderzak s'est inspiré des danses traditionnelles indonésiennes des interprètes de Sikap pour créer une rencontre entre différentes

cultures. Inspiré par la gestuelle de chacun, il propose dans cette pièce une fusion de styles.

Accumulation est un duo masculin, issu d'un projet de territoire avec la Scène Nationale de l'Essonne. Du calme à la transe, de la marche à l'état bestial, les danseurs se lèvent, dessinent, se rapprochent, se séparent avant de revenir au point de départ. **Un tourbillon d'accumulations pour une pièce poétique !**

DANSE

SAM. 22 FÉV. À 17H

Familial - À partir de 7 ans
Accessible aux non francophones
Unique : 5 €
1h00



Ijsberg

VOYAGE DANS LES PAYS NORDIQUES - RENCONTRE NATURE - RESPECT - ÉCOLOGIE

La Terre est fatiguée. Elle a décidé de prendre un peu de repos. De son sommeil va naître un hiver pas comme les autres.

Pour exister, un récit doit être raconté. Pour participer à changer notre vision du monde, son message doit être entendu et partagé. Le récit **d'IJSBERG** nous plonge dans un univers à part, drôle et cotonneux ; dans une forêt où un vieil homme hirsute vit paisiblement. Jusqu'au jour où un iceberg s'échoue près de sa cabane. Dès cet instant, le passé et le futur se rencontrent, la neige fait de la musique, les arbres parlent, et les lapins craignent toujours les loups qui ont faim. Avec ses corps en mouvement, sa poésie musicale et vidéo inspirée des paysages nordiques, **IJSBERG est une ode à la nature dans toute sa beauté et sa complexité.**

- COMPAGNIE DISCRÈTE -

THÉÂTRE



16



MISE EN SCÈNE ET INTERPRÉTATION :
Alexandre Finck et Adrien Fournier
MUSIQUE ET JEU : Jules Jacquet
CRÉATION LUMIÈRE : Jean-Baptiste Cadeau
CRÉATION VIDÉO : Adrien Fournier

© M[Art]ha6

19

SAM. 06 MARS À 20H30

Tout public - À partir de 12 ans
20 € / 18 € / 5 €
1h30

Noémie De Lattre - L'Harmonie des Genres

FEMMES EN CAMPAGNE - SPECTACLE MUSICAL / FÉMINISME

Comment les hommes vont-ils trouver leur chemin vers une masculinité heureuse et bienveillante ? Comment les femmes vont-elles réussir à être fortes et épanouies tout en étant parfois désespérément attirées par des bad boys ? Comment Noémie De Lattre peut-elle se battre en public pour les droits des femmes tout en aimant se faire claquer les fesses en privé ?

Noémie De Lattre s'intéresse cette fois au couple, à l'amour, au sexe... sujets à la fois intimes et universels, qu'elle aborde par le prisme post #MeToo.

1h30 pendant lesquelles on regarde le monde autrement, on l'écoute, on réfléchit, on rit souvent, on pleure un peu, on est ensemble toujours, en harmonie plus que jamais, et à la fin on fait la fête !

- PRODUCTION NDLA / VIRAGE PRODUCTIONS / BB PRODUCTION -



20

SPECTACLE

VEN. 04 AVR. À 20H30

Tout public - À partir de 12 ans
12 € / 10 € / 5 €
1h40

L'affaire Jessica Hair

POLAR BURLESQUE

John Carter, un détective tout nouveau dans le métier, se voit confier comme première enquête, la plus grosse affaire de Manhattan ! La star hollywoodienne Jessica Hair lui intime l'ordre de retrouver son mari, déclaré mort dans un accident de voiture. Sous la houlette de son ami imaginaire, un « super détective » de bande dessinée, John s'embarque dans une enquête explosive qui va totalement le dépasser.

Apparences trompeuses, nerfs à vif, chair de poule et balles à blanc précipitent les événements.

- COMPAGNIE LA PETITE ELFE -

Jusqu'au moment où un truc tombe du plafond dans un grand nuage de poudre blanche, et c'est tout le polar qui part à vau l'eau !

La pièce est inspirée des dessins de Will Eisner, créateur de la bande dessinée américaine des années 40 « *The Spirit* » et de l'univers visuel et décalé de films comme « *Qui veut la peau de Roger Rabbit ?* », « *Les cadavres ne portent pas de costard* » de Carl Reiner, ou encore des dessins animés de Tex Avery.



Distribution :
Dick Marlow : Philippe Polet
John Carter : Frantz Herman
Bridget Floris : Aimée Leballeur
Jessica Hair : Valérie Pangallo
Kevin / Malcom Hair : Mathieu Jouanneau
Jessey Bakmaker : Hugo Zermati
La fée rose fuchsia : Abigail Dutertre
Mise en scène : Frantz Herman
Lumières : Jean-Frédéric Béal
Vidéos / Sons : Gautier Le Goff
Décors : Frank Vallet
Costumes : Jef Castaing
Musiques : Antoine Hervé

21

THÉÂTRE

SAM. 26 AVR. À 20H30

Tout public - À partir de 12 ans
12 € / 10 € / 5 €
1h05

VEN. 16 MAI À 20H30
RÉSIDENCE DU 12 AU 16 MAI

Tout public - À partir de 4 ans
12 € / 10 € / 5 €
1h00

Quand je serai grande, je serai Patrick Swayze

THÉÂTRE SEULE EN SCÈNE

THÉÂTRE

C'est l'histoire d'une femme au bord de la crise de la quarantaine, biberonnée aux bluettes et contes de fées. Une femme des années 2020, pas tout à fait libérée, qui sans le regard d'un homme, n'est même pas sûre d'exister.

Errante et sans dessein, la voilà perdue quelque part entre Simone de Beauvoir et John Travolta, entre Patrick Swayze et Agnès Varda. Entre « Dirty Dancing » et « L'une chante l'autre pas ».

À la manière d'une Annie Ernaux qui aurait mangé Florence Foresti, elle raconte-joue

ses grandes déceptions et ses petites victoires.

Avec beaucoup d'autodérision, le sens du tragique, quelques personnages joués, une chanson en yaourt et pas mal de danse lascive, Chloé avoue tout : sa fâcheuse tendance à préférer la fiction à la réalité, son goût immodéré pour les comédies romantiques, son rapport à l'amour et aux hommes, Mélanie Laurent son double inversé, ce que c'est qu'être l'aînée, et l'attaque de panique au rayon bricolage du BHV.

- LITTLE BROS PRODUCTIONS -

Kadavresky - SORTIE DE RÉSIDENCE

CIRQUE

EXCLUSIVITÉ

CIRQUE

La compagnie : Créée en 2012 par 5 jeunes artistes de cirque touche à tout.

Cette façon de travailler, motivée par l'improvisation et l'expérimentation, a donné naissance à la première création de la compagnie *L'effet escargot* (2012), Aujourd'hui, *L'effet escargot* c'est plus de 250 représentations en France et 50 à l'étranger (Espagne, Italie, Belgique, Norvège, Costa Rica...).

En 2018, le spectacle *Les madeleines de poule* représente plus de 250 dates en rue et en salle à travers l'Europe.

- PRODUCTION ALPES CONCERT -

La création : Pour cette 3^{ème} création, la compagnie renouvelle une partie de l'équipe en s'entourant de deux musiciens multi-instrumentistes, qui sublimeront les performances des trois artistes de cirque.

Le spectacle reprend les codes du cabaret, du spectacle burlesque, du charivari et du cirque traditionnel, le tout en se jouant des codes et d'eux-mêmes. Tous magiciens de pacotille, musiciens émérites et bonimenteurs de l'extrême sauront vous mener (pour votre plus grand plaisir) par la main ou par le bout du nez dans leurs étranges univers.



Infos utiles
www.kadavresky.com
Diffusion
Pierre-Yves Ferretto
Production Alpes concert
Vincent Corbasson
Scénographie : Mael Deslandes,
5 artistes en scène : trois circonsiens
(Léo Blois, Noé Renucci, Corentin
Thirvaudé) et de deux musiciens
(Joseph Pariaud et Camille Denis)

DIM. 06 JUIL. À 16H & 17H30

Tout public
Entrée libre
30 à 35 min.



Plonger

ARBRES ET FORÊTS - LIENS QUE LES HUMAINS
ENTRETIENNENT AVEC LES ARBRES

Plonger est une performance documentaire, qui mêle danse aérienne et médiation sonore, pour faire circuler les pensées, points de vue et paroles. **Il s'agit d'une expérience artistique, sensible et poétique au travers des arbres et de la forêt.**

Dans le cadre de la Fête de l'environnement

Lieu de représentation :
Espace naturel Les Rouchoux
SEMBLANÇAY

- COMPAGNIE EXUVIE -



DANSE

❖ Médiation culturelle

Ce qui nous lie

JANVIER 2025 - MÉDIATION EN EHPAD - COMPAGNIE GONG -

Nous proposons des ateliers de sensibilisation de partnering en danse contemporaine autour de la création «Ce qui nous lie» : il s'agit d'écouter son propre corps, le connaître, pour entrer en relation avec l'autre et avec l'environnement qui nous entoure. Pour cela, nous amenons les participant.e.s à être dans l'écoute du corps en mouvement, à trouver la finesse dans l'accord des corps, guider sans imposer, suivre sans se soumettre, agir, réagir, sans jugement, percevoir le monde et s'adapter comme un roseau, avec souplesse dans la tempête. Le mouvement du corps sera basé sur la diversité des relations : à soi, l'autre, l'environnement...



Sikap / Accumulation

8 FÉVRIER 2025 - ATELIERS ÉCOLES/EHPAD - COMPAGNIE X PRESS -



Créée il y a 20 ans en Région Centre-Val de Loire par le chorégraphe et danseur Abderzak Houmi, La Compagnie X-Press est d'envergure nationale et internationale. Elle développe une esthétique hybride entre la danse hip hop et la danse contemporaine dont les sources sont multiples. Abderzak s'est inspiré des danses traditionnelles indonésiennes des interprètes de Sikap pour créer une rencontre entre différentes cultures. Inspiré par la gestuelle de chacun, Abderzak propose dans cette pièce une fusion de styles. Accumulation est un duo masculin, issu d'un projet de territoire avec la Scène nationale de l'Essonne. Du calme à la transe, de la marche à l'état bestial, les danseurs se lèvent, dessinent, se rapprochent, se séparent avant de revenir au point de départ. Un tourbillon d'accumulations pour une pièce poétique !

Même texte que dans prog

J'avais le dire

MARS 2025 - ATELIERS ÉCOLES - COMPAGNIE REBONDIRE -

DIRE : c'est là maintenant comme une urgence ; ou bien c'est noué, empêché, bien enfoui comme une douleur. Karl et Romaric questionnent tout autant la difficulté de « dire » que la possibilité de « dire ». C'est leur terrain de jeu, ils s'y confrontent, s'en amusent, on les voit faire, ils nous y invitent. Au-delà des mots (parfois durs à dire) ce sont les émotions qui les accompagnent que les deux interprètes cherchent à faire émerger. Et si les mots ne sortent pas, il y a le corps, le son, le chant, le rire, la musique comme autant d'alternatives, de relais, d'appuis, de préalables à l'émergence de sa propre expression.





1 - EN AVANCE

Au siège de la Communauté de Communes Gâtine-Racan

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h (Fermé le mardi après-midi)

2 - SUR PLACE

Le soir du spectacle à l'espace culturel ou autre lieu de représentation

Attention ! UNIQUEMENT les soirs de spectacle, en fonction des disponibilités.

Ouverture de la billetterie 1 heure avant le début de la représentation.

3 - EN LIGNE

www.sallequatrevents.com

(NB : Cet intermédiaire facture son service 0.59€ par billet)

4 - EN POINTS DE VENTE RELAIS

Réseau Fnac : FNAC - Carrefour - Géant - Magasins U - Intermarché

www.fnac.com ou 0 892 68 36 22 (0.34€/min)

Réseau Ticketnet : Auchan - Cora - Cultura - E. Leclerc

www.ticketnet.fr ou 0 892 390 100 (0.34€/min)

(NB : Ces intermédiaires facturent leur service entre 1.80€ et 2.05€ par billet)

MODALITÉS DE PAIEMENT

- . Chèque à l'ordre du Trésor Public
- . Espèces
- . Carte Bleue
- . Pass culture
- . YEPS - www.yeps.fr

INFOS TARIFS

TARIF ENFANT : 0 à 12 ans

TARIF RÉDUIT : 13 à 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes bénéficiant du RSA, groupes de + de 10 personnes, personnes en situation de handicap, familles nombreuses. Sur présentation d'un justificatif.



1, 2, 3... CINÉ !

Jeune public - 1 séance mensuelle - Tarif unique : 4 €

1,2,3... ciné ! permet aux enfants de découvrir des films de qualité tout au long de l'année scolaire. L'Association des Cinémas du Centre met en œuvre, avec les cinémas, une programmation de films jeune public art et essai de septembre à mai. Ces films s'adressent aux enfants de 3 à 8/10 ans. Fictions, animations, films de répertoire sont proposés afin de faire découvrir les films d'hier et d'aujourd'hui.

CINÉ OFF !

Tout public - 1 séance mensuelle

Tarif plein : 6.50 €

Tarif réduit (- de 18 ans, abonné, demandeur d'emploi*, étudiant-e*, personne handicapée*) : 6 €

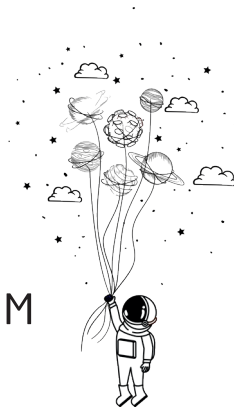
Tarif - de 14 ans : 4,50 €

Tarif groupe adultes : 5€ (+10 personnes, sur réservation auprès de Ciné Off)

Tarif groupe enfants (-14 ans) : 4€ (+10 personnes, sur réservation auprès de Ciné Off)

*Sur présentation de la carte.

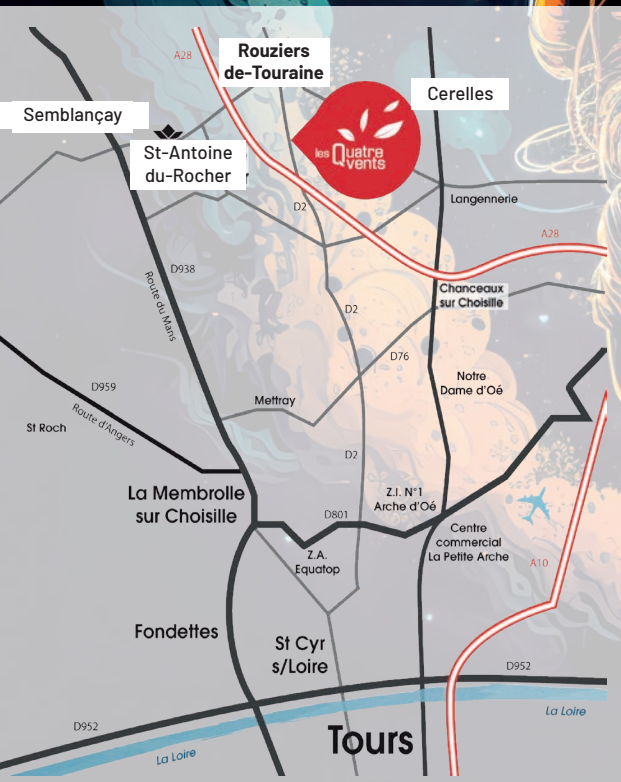
PROGRAMMATION
WWW.SALLEQUATREVENTS.COM




Espace culturel

LES QUATRE VENTS

www.sallequatrevents.com



Les Bourdiers 
37360 Rouziers-de-Touraine

06 17 41 81 27

Suivez-nous sur



Projet artistique et culturel de territoire financé par la Région Centre-Val de Loire

